

Europa *in* Canto

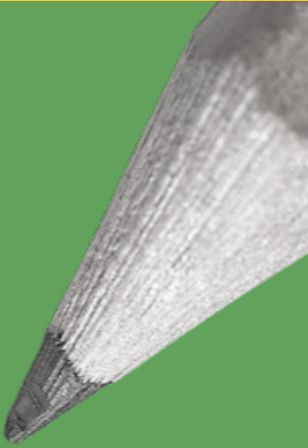
Scuola *in* Canto

Corso di formazione per docenti

Iscrizioni aperte!

**Scuola InCanto - L'opera, il
ritmo e le body percussion**

L'elisir d'amore
di Gaetano Donizetti



**N° identificativo
PIATTAFORMA
S.O.F.IA
Regione Lazio:
52353**

Europa InCanto è soggetto accreditato alla formazione del personale del comparto scuola secondo la Direttiva del MIUR 170/2016. Tramite la piattaforma S.O.F.I.A al termine del corso di formazione verrà rilasciato un attestato di partecipazione e relativi crediti formativi per numero 30 ore.



Scuola InCanto - L'opera, il ritmo e le body percussion

L'elisir d'amore di Gaetano Donizetti

Novità di quest'anno! La formazione online. Il corso di formazione proposto dall'Associazione Europa InCanto, facile ed innovativo, prevede **un'educazione** alla musica: **ritmica e metrica** di alcuni brani selezionati da "*L'elisir d'amore*" di **Gaetano Donizetti**. La modalità formativa utilizza l'esperienza diretta per fissare le informazioni e le linee guida. Il corso sarà infatti supportato da **momenti di verifica** per comprendere il proprio livello di preparazione così da rendere i docenti pienamente consapevoli delle capacità acquisite.

I docenti assimileranno gli strumenti e le competenze tecniche necessarie per guidare i propri alunni alla scoperta dell'opera lirica anche oltre il canto, attraverso lo studio della componente ritmica realizzata con la body percussion.

La classe realizzerà un percorso condiviso per il raggiungimento del risultato: una vera e proprio "**orchestra ritmica**" alla base dell'opera. I destinatari del corso sono i docenti delle scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado.

DIRETTORE
ARTISTICO E
MUSICALE:
M° Germano Neri

Body Percussion

I bambini imparano a suonare un **nuovo strumento musicale**: il proprio corpo.

Un validissimo ed accattivante metodo per educare i bambini all'ascolto di ritmi, suoni e melodie diverse, coordinando il movimento in base ai brani musicali più celebri tratti dall'opera di Gaetano Donizetti "L'elisir d'amore".

Perché utilizzare questa tecnica?

Con la tecnica delle Body percussion i bambini sperimentano direttamente sul loro corpo gli **elementi principali di una composizione musicale**: la pulsazione, il ritmo, la metrica delle parole, il colore degli strumenti presenti in orchestra (es. il suono grave di un contrabasso sarà eseguito col battito dei piedi sul pavimento, i legni dal battito delle matite sul banco o su una bottiglia).

Il nostro corpo ci offre tantissime possibilità per creare dei suoni, e nel nostro caso per produrre dei suoni possiamo battere: **i piedi, le mani, le matite sul banco, le mani sulle gambe...**

Materiale didattico

Scuola InCanto App

- Studio mani
- Studio piedi
- Studio gambe/matite
- Studio completo

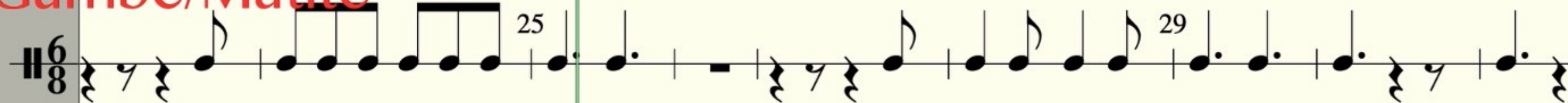
Piattaforma FormazioneInCanto

- Spartiti ritmici scaricabili in pdf
- Studio mani più lento
- Studio piedi più lento
- Studio gambe/matite più lento
- Studio completo

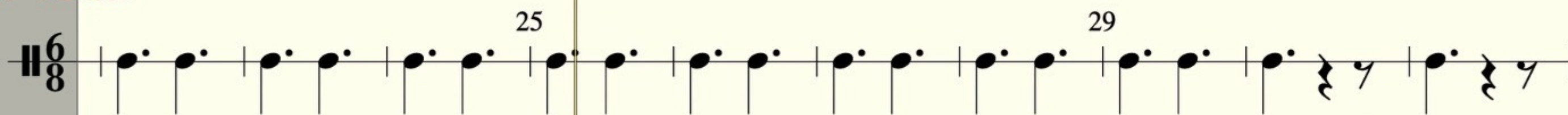
Mani



Gambe/Matite



Piedi



INTRODUZIONE ALLA RITMICA

- Approfondimento al tempo quattro quarti
- Approfondimento al tempo tre quarti

QUINTO LABORATORIO RITMICO: "Un pò del suo coraggio"

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Un po' del suo coraggio" ritmo e accompagnamento musicale.

PRIMO LABORATORIO RITMICO: "Elisir di sì perfetta"

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Elisir di sì perfetta" ritmo e accompagnamento musicale

Verifica intermedia delle competenze

SECONDO LABORATORIO RITMICO: "La gran nuova"

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "La gran nuova" ritmo e accompagnamento musicale.

LEZIONE in DIRETTA dal Teatro

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Riepilogo delle competenze acquisite.

TERZO LABORATORIO RITMICO: "Bel conforto al mietitore"

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Bel conforto al mietitore" ritmo e accompagnamento musicale.

QUARTO LABORATORIO RITMICO: "Cantiamo"

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Cantiamo" ritmo e accompagnamento musicale.

Programma corso di formazione - Body percussion

**SESTO
LABORATORIO
RITMICO: "Ei
corregge ogni difetto"**

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Ei corregge ogni difetto" ritmo e accompagnamento musicale.

**SETTIMO
LABORATORIO
RITMICO: "Così
chiaro è come il sole"**

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Così chiaro è come il sole" ritmo e accompagnamento musicale.

**OTTAVO
LABORATORIO
RITMICO 8: "Tra
lieti concetti"**

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Tra lieti concetti" ritmo e accompagnamento musicale

**NONO
LABORATORIO
RITMICO 9: "Sarà
possibile"**

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Sarà possibile" ritmo e accompagnamento musicale.

**DECIMO
LABORATORIO
RITMICO: "Barcaruola
a due voci"**

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Barcaruola a due voci" ritmo e accompagnamento musicale.

**UNDICESIMO
LABORATORIO
RITMICO: "Una furtiva
lagrime"**

- Introduzione al ritmo e alla metrica;
- Esercizi propedeutici alla ritmica;
- Ascolto e pratica: "Una furtiva lagrime" ritmo e accompagnamento musicale.

Programma corso di formazione - Body percussion

**LEZIONE in DIRETTA
dal Teatro**

- Riepilogo delle competenze acquisite.

**Verifica finale delle
competenze**

Iscrizione con accreditamento delle ore formative sulla piattaforma S.O.F.I.A

Pagamento

Carta del docente oppure bonifico bancario intestato a Europa InCanto

Iban:
IT24D0303203204010000147957
- Denominazione della banca:
CREDEM

Causale

Formazione docenti Scuola InCanto - Body percussion / Denominazione Regione / Cognome e Nome Docente/ Denominazione Istituto di appartenenza

Costo

€ 25,00

Tramite la piattaforma S.O.F.I.A al termine del corso di formazione verrà rilasciato un attestato di partecipazione per l'accREDITAMENTO di 30 ore formative.

Iscrizione tramite il sito Europa InCanto

Pagamento

Tramite il sito di Europa InCanto www.europaincanto.com nel momento del login.

Costo

€ 25,00 per 12 lezioni

€ 7,50 per 3 lezioni

In seguito al pagamento sul nostro sito verrà inviata una mail di avvenuta iscrizione con le credenziali di accesso alla piattaforma e-learning.

Contatti

Tel. 0683925930
www.europaincanto.it
segreteria@europaincanto.it,
info@europaincanto.it